

ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ

2.Συνάντηση του Χριστιανισμού με τον Ελληνισμό

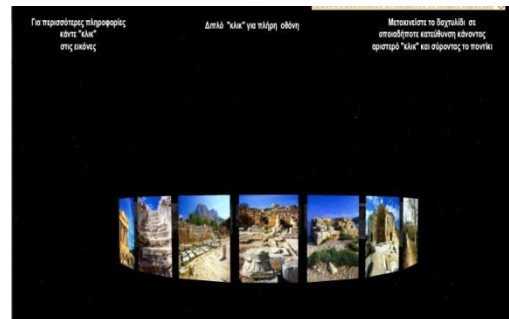
ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ	ΒΑΣΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ	ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ
<p>Οι μαθητές:</p> <p>.....</p> <p>α) ... προεκτείνουν τη σκέψη τους και αναγνωρίζουν διαστάσεις και πεδία της συνάντησης Χριστιανισμού – Ελληνισμού</p>	<p>Π. Ελληνισμός και Χριστιανισμός. Η συνάντηση των δύο κόσμων</p> <p>i. Παύλος, ο απόστολος που συνέδεσε τον Χριστιανισμό με τον Ελληνισμό</p> <ul style="list-style-type: none"> • Στον Άρειο Πάγο της Αθήνας (Πράξ. 19,9-16) 	<p>Η δραστηριότητα αφορά την διερεύνηση και εντοπισμό σε ένα διαδραστικό χάρτη με χρονογραμμή των ελληνικών πόλεων που επισκέφθηκε ο απόστολος Παύλος κατά τις περιόδους του. Η διδασκαλία μπορεί να διεξαχθεί είτε στο εργαστήριο Πληροφορικής οπότε η κάθε ομάδα μαθητών εργάζεται σε ένα υπολογιστή είτε στην τάξη με τον διαδραστικό πίνακα όπου οι ομάδες εργάζονται η μία μετά την άλλη. (Ενδεικτική διάρκεια: 2 διδακτικές ώρες)</p> <p>1^η Δραστηριότητα – Εισαγωγή (15' λεπτά)</p> <p>Οι μαθητές σε ομάδες σε ένα διαδραστικό χάρτη με χρονογραμμή διερευνούν τις περιόδους του αποστόλου Παύλου σε σχέση με τις χρονολογίες που διεξήχθησαν. Στη 2^η και 3^η περιοδεία του εντοπίζουν τις ελληνικές πόλεις και τοποθεσίες που επισκέφθηκε ο απόστολος.</p> <div data-bbox="958 866 1615 1361" style="text-align: center;"> <p>Περιοδίες του Αποστόλου Παύλου - Διάγραμμα της δράσης του</p> <p>μ.Χ. 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70</p> </div>	<p>Διαδραστικός χάρτης με χρονογραμμή με τις περιόδους του αποστόλου Παύλου</p> <p>http://photodentro.edu.gr/lor/r/8521/1399</p>

2^η Δραστηριότητα (20' λεπτά)

Οι μαθητές σε κάθε ομάδα διατυπώνουν υποθέσεις σχετικά με την κοινωνία της εποχής εκείνης στις συγκεκριμένες ελληνικές πόλεις που επισκέφθηκε ο απόστολος Παύλος (σε συνδυασμό με το κείμενο των Πράξεων).

3^η Δραστηριότητα (20' λεπτά)

Οι μαθητές παρατηρούν μια συλλογή σύγχρονων φωτογραφιών από τις πόλεις της Ελλάδας που επισκέφθηκε ο απόστολος Παύλος και τις εντοπίζουν στο διαδραστικό χάρτη. Κάθε ομάδα αναλαμβάνει να παρουσιάσει μια από τις ελληνικές πόλεις που δίδαξε ο απόστολος (π.χ. Αθήνα: 'Αρειος Πάγος, χρονολογία, ιδιαιτερότητα κηρύγματος) [σε συνδυασμό με το κείμενο των Πράξεων].



4^η Δραστηριότητα – Αξιολόγηση(25' λεπτά)

Όλες οι ομάδες των μαθητών παρουσιάζουν τα ευρήματά τους και διαπιστώνουν ότι η επίσκεψη και το κήρυγμά του αποστόλου Παύλου στις ελληνικές πόλεις, συνέβαλαν ουσιαστικά στη σύνδεσή του Χριστιανισμού με τον Ελληνισμό.

Συλλογή εικόνων με εικόνες πόλεων ή περιοχών που επισκέφθηκε ο Απ. Παύλος. <http://photodentro.edu.gr/lor/r/8521/1080>

ε) επαληθεύουν και αξιολογούν τη σύνθεση Ελληνισμού – Χριστιανισμού σε συγκεκριμένα μνημεία και έργα τέχνης....

III. Η αποτύπωση της σύνθεσης Ελληνισμού και Χριστιανισμού στην τέχνη

ι. Από τον περίπτερο αρχαιοελληνικό ναό στη χριστιανική βασιλική.

Η δραστηριότητα αφορά μια διερεύνηση σε ορισμένα βασικά μέρη ενός αρχαιοελληνικού ναού και ενός χριστιανικού για να διαπιστωθεί η σύνθεση των στοιχείων του Ελληνισμού με το Χριστιανισμό. Η διδασκαλία μπορεί να διεξαχθεί είτε στο εργαστήριο Πληροφορικής οπότε η κάθε ομάδα μαθητών εργάζεται σε ένα υπολογιστή είτε στην τάξη με τον διαδραστικό πίνακα όπου οι ομάδες εργάζονται η μία μετά την άλλη(Ενδεικτική διάρκεια: 1 διδακτική ώρα)

1^η Δραστηριότητα(10' λεπτά)

Οι μαθητές σε ομάδες διερευνούν τα μέρη του αρχαίου ελληνικού ναού του Παρθενώνα και πληροφορούνται για την ονομασία τους, τη λειτουργία και τη σημασία τους.



2^η Δραστηριότητα (10' λεπτά)

Οι μαθητές σε ομάδες διερευνούν τα μέρη ενός σύγχρονου ορθόδοξου χριστιανικού ναού και πληροφορούνται για την ονομασία τους, τη λειτουργία, τη σημασία και το συμβολισμό τους.

Περιήγηση σε αρχαίο ελληνικό ναό
<http://photodentro.edu.gr/lor/r/8521/4259>

Περιήγηση σε χριστιανικό ναό
<http://photodentro.edu.gr/lor/r/8521/4261>



3^η Δραστηριότητα (10' λεπτά)

Οι μαθητές σε κάθε ομάδα συγκρίνουν τα μέρη του αρχαίου ελληνικού ναού και του χριστιανικού και προβαίνουν σε υποθέσεις σχετικά με τα στοιχεία που εντόπισαν.

4^η Δραστηριότητα – Αξιολόγηση (15' λεπτά)

Όλες οι ομάδες των μαθητών παρουσιάζουν τα ευρήματά τους ώστε να διαπιστώσουν την επίδραση του Ελληνισμού στην αρχιτεκτονική των ναών του Χριστιανισμού (ναοδομία).

Δ. ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Σε συνεργασία με τον καθηγητή της Ιστορίας και των Εικαστικών: η εξέλιξη της ναοδομίας στο χριστιανισμό.