


## Δίνοντας συμβουλές! Επιστολή-απάντηση σε γράμματα αναγνωστών

Writing a letter of advice (προτείνεται να διδαχθεί στο Unit 3, Lesson 2 του *Think Teen!, A Γυμν. Προχωρημένοι*)

Προσδοκώμενα αποτελέσματα	Περιεχόμενο	Ενδεικτικές δραστηριότητες	Εκπαιδευτικό υλικό
<p>Οι μαθητές πρέπει να είναι σε θέση:</p> <p><b>Κατανόηση Γραπτού Λόγου</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Να αναγνωρίζουν το είδος ενός κειμένου και στοιχεία του περιβάλλοντος χρήσης του, το συντάκτη, τον αποδέκτη, τον επικοινωνιακό σκοπό που εξυπηρετεί.</li> <li>- Να κατανοούν ένα απλά δομημένο κείμενο (επιστολή που δίνει συμβουλές), το οποίο αναφέρεται σε θέματα καθημερινής ζωής και να αντιλαμβάνονται τη γενική ιδέα, το θέμα που πραγματεύεται και τη βασική οργάνωση των νοημάτων του.</li> </ul> <p><b>Παραγωγή Γραπτού Λόγου και Γραπτή Διάδραση</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Να παρουσιάζουν σε ορισμένη επικοινωνιακή περίσταση και σε ορισμένους αποδέκτες ιδέες ή προτάσεις</li> </ul>	<p>Συγγραφή μιας σύντομης επιστολής που δίνει συμβουλές σε μια έφηβη που έχει πρόβλημα με τους γονείς της</p> <p>Οικογενειακά προβλήματα</p> <p>Δομή μιας επιστολής που δίνει συμβουλές</p> <p>Γλωσσικά στοιχεία μιας επιστολής (Γραμματική – Λεξιλόγιο)</p>	 <p><b>Δραστηριότητα 1</b></p> <p>Δημιουργούνται μικρές συμβουλευτικές ομάδες μαθητών οι οποίες θα εργαστούν για την ολοκλήρωση της συγκεκριμένης δραστηριότητας. Δίνονται στις ομάδες παραδείγματα από στήλες αναγνωστών που ζητούν βοήθεια από ειδικούς που εργάζονται σε εφημερίδες και περιοδικά προκειμένου οι μαθητές να εξοικειωθούν με τη μορφή, τη δομή και τον επικοινωνιακό στόχο των επιστολών-απαντήσεων καθώς και τα ιδιαίτερα γλωσσικά στοιχεία που συνήθως χρησιμοποιούνται σε αυτά. Οι μαθητές διαβάζουν τα κείμενα αυτά και στις ομάδες τους συζητούν στοιχεία που βρήκαν.</p>	<p><a href="http://photodentro.edu.gr/lor/r/8521/6174">http://photodentro.edu.gr/lor/r/8521/6174</a></p>

<p>για την επίλυση ενός απλού προβλήματος.</p> <p>- Να παράγουν συνεκτικά κείμενα με λογικές συνδέσεις και νοηματική συνάφεια των επιμέρους προτάσεων. Να αξιοποιούν σωστά τους κατάλληλους γλωσσικούς δείκτες συνοχής όπως αναφορικές προτάσεις, αντωνυμίες, ελλειπτικές δομές.</p>		<p>Καθώς η συγκεκριμένη δραστηριότητα αναφέρεται σε θέματα που απασχολούν τους έφηβους, αναμένεται οι μαθητές να δείξουν ενδιαφέρον και να εμπλακούν ενεργά στη συγγραφή μιας επιστολής που δίνει συμβουλές σε μια έφηβη που αντιμετωπίζει προβλήματα με τους γονείς της και προτάσεις για τη λύση ενός προβλήματος που πιθανώς να αντιμετωπίζουν και οι ίδιοι.</p> <p><b>Δραστηριότητα 2 (analysis of the communicative context)</b></p> <p>Μέσα από τη διαδραστική εφαρμογή παρουσιάζεται η δραστηριότητα γραπτού λόγου και ο στόχος της. Οι οδηγίες και οι πληροφορίες παρουσιάζονται στην οθόνη στα αγγλικά, ενώ οι μαθητές ακούν το τι πρέπει να κάνουν στα ελληνικά. Με τον τρόπο αυτό οι μαθητές διαφορετικών επιπέδων μπορούν να παρακολουθήσουν και να κατανοήσουν το τι πρέπει να κάνουν.</p> <p>Ο/Η εκπαιδευτικός ζητά από τις ομάδες να απαντήσουν στις ερωτήσεις: Who is the writer of this letter? Who are the readers? Why is it important to write such a letter? What will be the aim of the letter and its writing style? Οι ομάδες παρουσιάζουν αυτά που κατέγραψαν και ακολουθεί η παρουσίαση στο διαδραστικό πίνακα του συγκεκριμένου πλαισίου της επιστολής (<i>Writing Task</i>): συγκεκριμένα παρουσιάζεται ο <i>επικοινωνιακός στόχος</i> του κειμένου που καλούνται να γράψουν οι μαθητές, ο ρόλος που πρέπει να αναλάβουν ως <i>συγγραφείς</i> του κειμένου, το <i>αναγνωστικό κοινό</i> στο οποίο απευθύνεται το κείμενό τους, και ο <i>σκοπός</i> του κειμένου. Στη συνέχεια οι μαθητές συγκρίνουν αυτά που βρήκαν στις ομάδες τους με αυτά που παρουσιάστηκαν στον διαδραστικό πίνακα.</p>	
--	--	--	--

		<p><b>Δραστηριότητα 3 (model text analysis)</b></p> <p>Ο/Η εκπαιδευτικός παρουσιάζει στο διαδραστικό πίνακα την ανάλυση ενός κειμένου-μοντέλου (<i>Model Text</i> από τη διαδραστική εφαρμογή) από μια επιστολή – απάντηση σε γράμμα αναγνώστριας που αντιμετωπίζει προβλήματα προσαρμογής στο νέο σχολείο της. Παρουσιάζονται τα δομικά και γλωσσικά στοιχεία της επιστολής (εισαγωγικές εκφράσεις, συμβουλές, προσωπικός, φιλικός τόνος, καθημερινός λόγος και εκφράσεις κλπ). Ο/Η εκπαιδευτικός ή οι μαθητές σε ομάδες διαλέγουν μια άλλη επιστολή – απάντηση σε γράμμα αναγνώστη από κάποια αγγλική ηλεκτρονική εφημερίδα ή περιοδικό και το αναλύουν όπως στην παρουσίαση που παρακολούθησαν. Καταγράφουν τη δομή της απάντησης και τα λεξικογραμματικά στοιχεία που χρησιμοποιούνται σε αυτή και παρουσιάζουν αυτά που βρήκαν στην τάξη.</p> <p><b>Δραστηριότητα 4 (scaffolding)</b></p> <p>Οι μαθητές ενημερώνονται για το πρόβλημα της Βίκυς και παρακολουθούν τις αναλυτικές οδηγίες που δίνονται από τη διαδραστική εφαρμογή για τη συγγραφή της συγκεκριμένης επιστολής μέσω του προτεινόμενου σχεδιαγράμματος.</p> <p>Ο/Η εκπαιδευτικός τονίζει τη σημασία του προσχεδίου και του ιστογράμματος κατά τη φάση της προετοιμασίας για τη συγγραφή της επιστολής και παρουσιάζει ένα παράδειγμα ιστογράμματος με κάποιες ιδέες και προτάσεις. Δίνονται αναλυτικές οδηγίες για το τι πρέπει να περιλαμβάνει κάθε</p>	
--	--	---	--

		<p>παράγραφος, ώστε οι μαθητές με τη βοήθεια του ιστογράμματος και των οδηγιών να ξεκινήσουν τη συγγραφή της επιστολής τους. Οι μαθητές οργανώνουν τον τρόπο παρουσίασης της πληροφορίας στις ομάδες τους αποφασίζοντας, για παράδειγμα, πώς θα ξεκινήσουν το γράμμα τους, τι συμβουλές θα δώσουν στη Βίκυ (τουλάχιστον δύο) και πώς θα κλείσουν την επιστολή.</p> <p><b>Δραστηριότητα 5 (drafting)</b></p> <p>Οι μαθητές γράφουν την επιστολή χρησιμοποιώντας τα ιστογράμματα που προετοίμασαν και τις πληροφορίες που συνέλεξαν και συναποφάσισαν. Δίνουν ιδιαίτερη σημασία στον προσωπικό τόνο της επιστολής και μελετούν προσεκτικά τα γλωσσικά στοιχεία που δίνονται στο Language Bank της διαδραστικής εφαρμογής και τα οποία αφορούν γλωσσικές δομές και λεξιλόγιο που θα μπορούσαν να χρησιμοποιήσουν κατά τη συγγραφή της επιστολής τους. Μετά την ολοκλήρωση της δραστηριότητας, όλες οι ομάδες παρουσιάζουν τις επιστολές τους στην υπόλοιπη τάξη ενώ μια τριμελής επιτροπή μαθητών αποφασίζει ποια επιστολή είναι η καλύτερη και θα δημοσιευθεί στο επόμενο τεύχος της σχολικής εφημερίδας ως απάντηση στη Βίκυ.</p>	
--	--	--	--